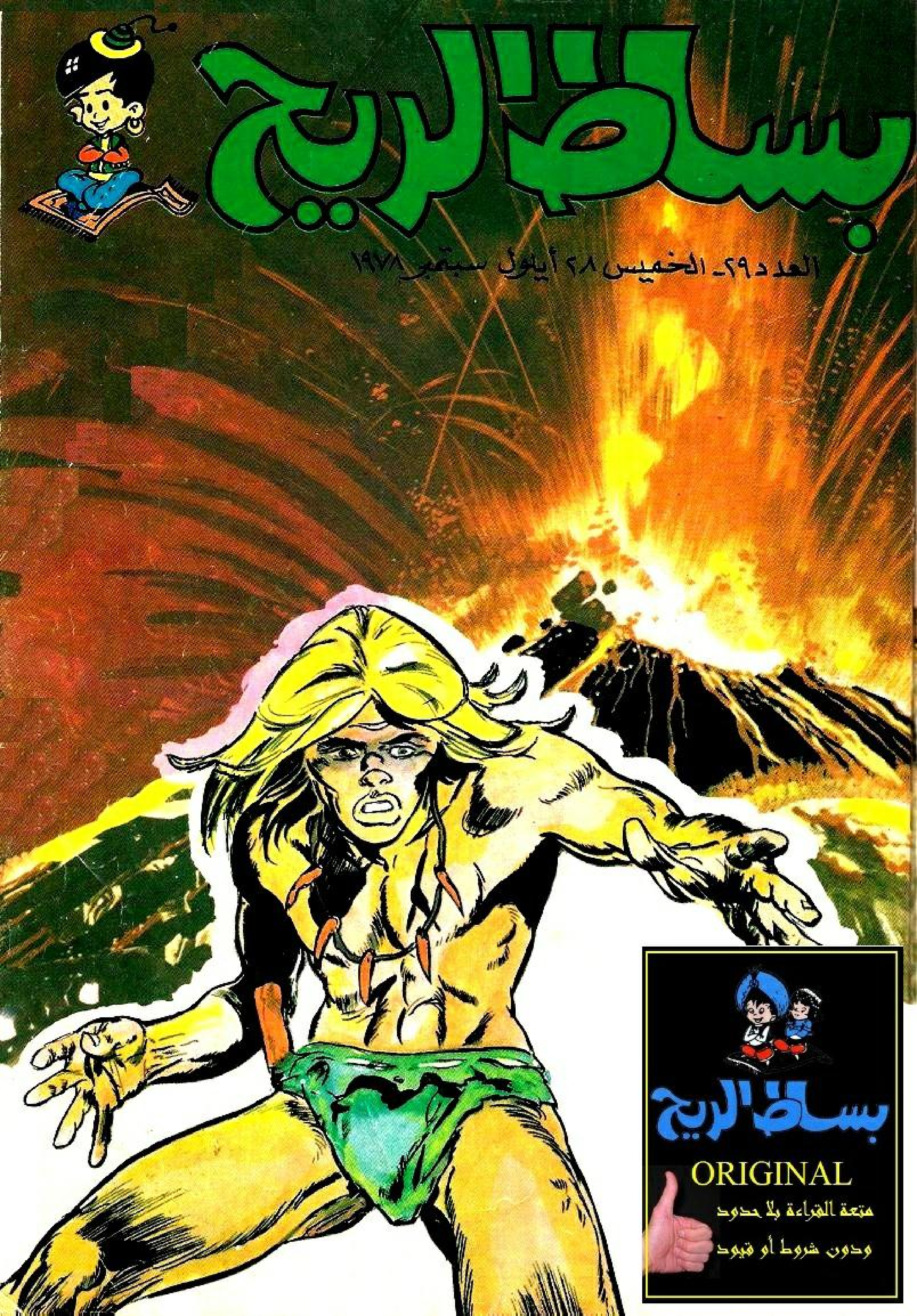


بساط الريح
العدد ٢٩٠ - الخميس ٢٨ أيلول سبتمبر ١٩٧٨
بساط الريح
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

بساط الريح

مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعيا كل خميس

عن

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقيا : دافاقهد

صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

الاشراف الفني

طارق العسلي

رئاسة التحرير

فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة

ليلى خليفة

ثمن العدد

		عدن	٢٥٠ فلس
لبنان	١٥٠ ق.ل.	اليمن	٢٫٥ ريال
سورية	١٥٠ ق.س.	مصر	٢٠٠ مليم
الاردن	١٥٠ فلسا	السودان	٢٥٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
الكويت	٢٠٠ فلس	المغرب	٣ دراهم
السعودية	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
قطر	٣ ريالات	الجزائر	٣ دنانير
الامارات	٣ دراهم	باريس	٣ فرنكات
البحرين	٣٠٠ فلس	لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)





ـ المعذرة على هذا الخطأ ، ياسيدتي ، ولكن زوجك في الغرفة رقم ٢٧ .



ـ لكم انت محظوظ ، يا عزيزي ، فأنفك مايزال سليما !



ـ قدمي هي التي تؤلمني اكثر من اي شيء ايتها العزيزة .

مقالب طريف!



طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد .. في هذه الصفحة سنتعرف عليهما ونضحك معهما كل اسبوع !.











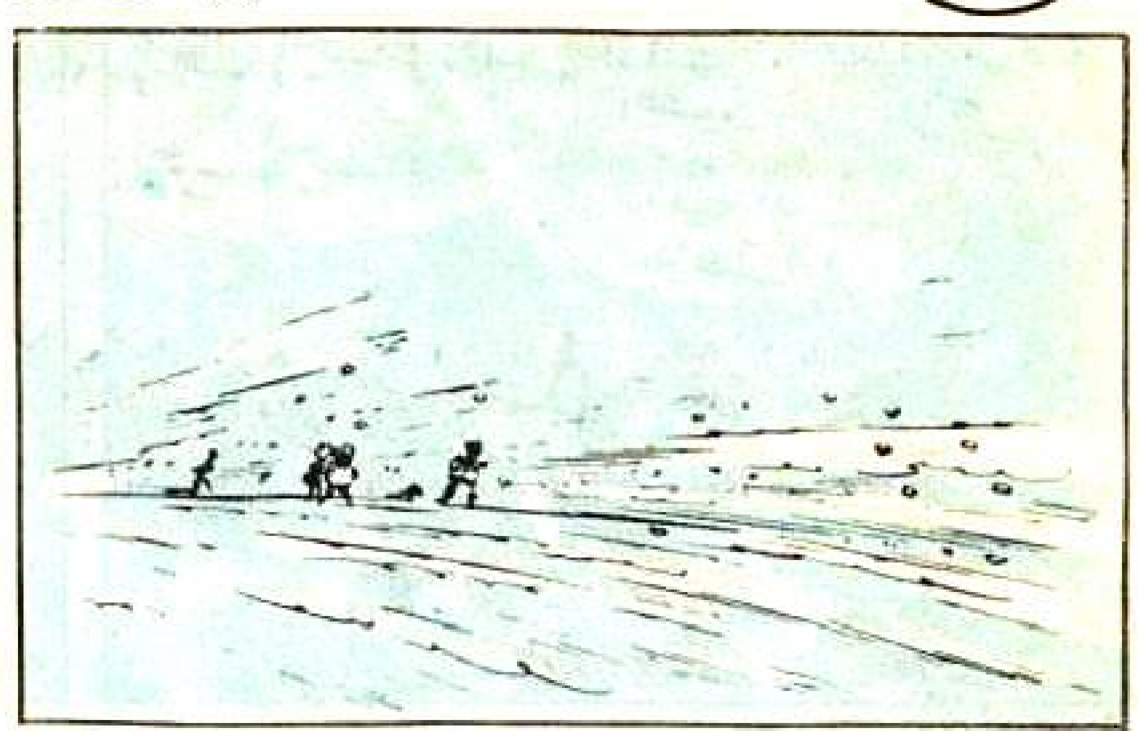









مغامرات الابطال الاربعة
تنين الثلوج




هيا .. قليلا من الشجاعة.
نعمان! لقد تعبت!

اصمد يا عصام
ينبغي الا ننتهي كنهاية اموندسن او سكوت


كيف انتهيا ...


الاول مات من الصقيع في القطب الشمالي
بررررر..


والآخر مات جوعاً في القطب الجنوبي..
مات جوعاً؟!..
ومؤني التي تذوب تحت بصري اكثر من دزينة بسكويت


شرط الا نتأخر في العثور على كوخ الثلج.. والا ...

اوه .. هاهو لقد نجونا..


آه! يمكنني تذوق!..


.. بوظة شرهية..
ولاستكشاف طرق الجليد لدينا سيارة "زلاجة ثلج" وهي تمجركين


ماذا؟ هل كان لدى الاميرال بيرد سيارة بحملته الاستكشافية؟


سيارتنا يا عصام متوقفة منذ الصباح في ...

نظراً لنجاح مسلسل الجزيرة الملعونة
تبدأ بساط الريح في نشر مغامرة جديدة وشيقة
للابطال الاربعة "مع تنين الثلوج"..


















أُولا لا ..
هيي!
بوه!..

اويوي..
آلالالا..
يف..

هاه...

لكم تقدمت في التزلج أخيرًا..

آيي!! باه... هذا غير ممكن!

لأهرب! لو أن ذلك كان قريباً من هنا!...

هاني! نعمان!! عصام! النجدة!..

لقد شاهدت شيئاً مرعباً!..


ماذا؟ شبح؟ غول؟ هيكل عظمي؟!...
لا مجال للضحك يا نعمان أسوأ من ذلك!


بواه! انه خيالك الواسع يصور لك ذلك..
أوه! خيالي!.. اتبعني لترى بعينك..


هو ذا!


انتظراني..


لماذا تحمل كل هذه المؤونة يا عصام؟
لمكافحة البرد.. إنها محشوة بالوحدات الحرارية..


عزيزتي دينا.. ألا يزال المكان بعيداً؟
آه.. لم.. لم أعد أتذكر..
ألم أقل انه من صنع مخيلتها؟..


لعل هذا؟!


اجل، اجل.. انه هنا.. أليس مرعباً؟!..


مرعب؟! لا.. ولكن ينبغي القول انها مثيرة...
الحذر..


ليس غير وحش غريب يترك مثل هذه الآثار..
وحش غريب؟!


الآثار عميقة جداً ألاحظ ذلك يا عصام؟!..
لعله ثقيل بدين جداً..


لنقتف هذه الآثار فسوف تقودنا اليه فنعرف ما هو..


هيبي! أتسمع يا هاني؟! ليذهب بمفرده اذا شاء!..


ماذا؟ أنأتون أم لا؟..
أنا خائفة، البنات يحق لهن الخوف
ينبغي الانتهاء من مذكرات الأميرال بيرد..
سأصنع بيضاً بالجبنة لنعوض الوجبات الحارية التي فقدناها..


حسناً، في هذه الحالة سأذهب و.. آه.. سأبقى معكم!


ولكن ما أن تصبح السيارة على السكي، حتى نقتفي آثار رجل الثلج..
اذا كانت رجلاً!..


لا يجيدون القياس، كانت بالوسع المقارنة..
لم نعد نرى جلياً.. سأكمل ذلك غداً صباحاً..


ماذا؟ ما رأيكم بالبيض مع الجبنة الذائبة؟
شهية... يا عصام!..
انها تعجب أكثر الذواقة تشدداً...


صباح اليوم التالي..
اذن هذا؟ يا للوقاحة!

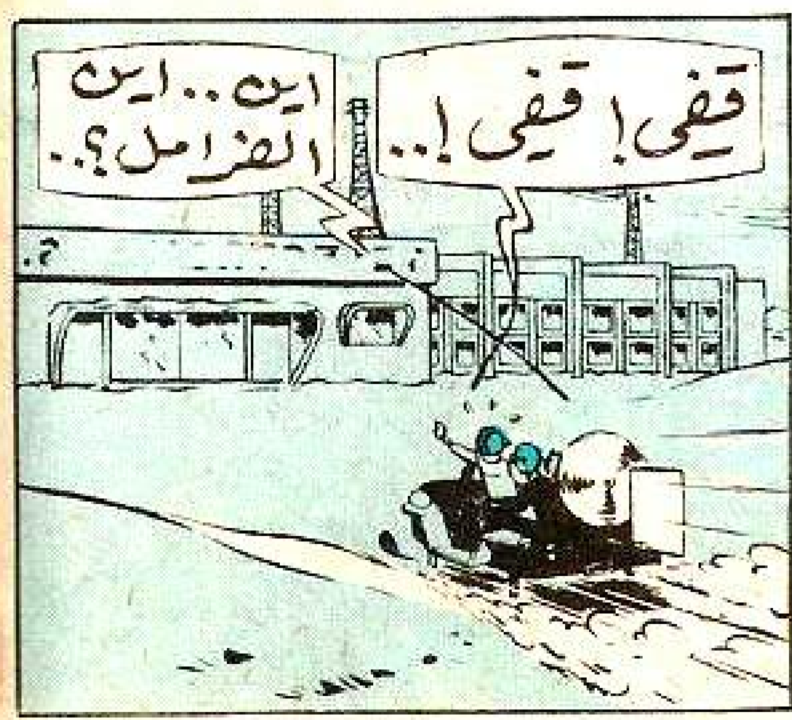

ماذا، لا يعجبك، يا دينا؟ ولا حتى ذات المروحة؟
كانت تعجبني لو لم تأخذ السكي خاصتي!..

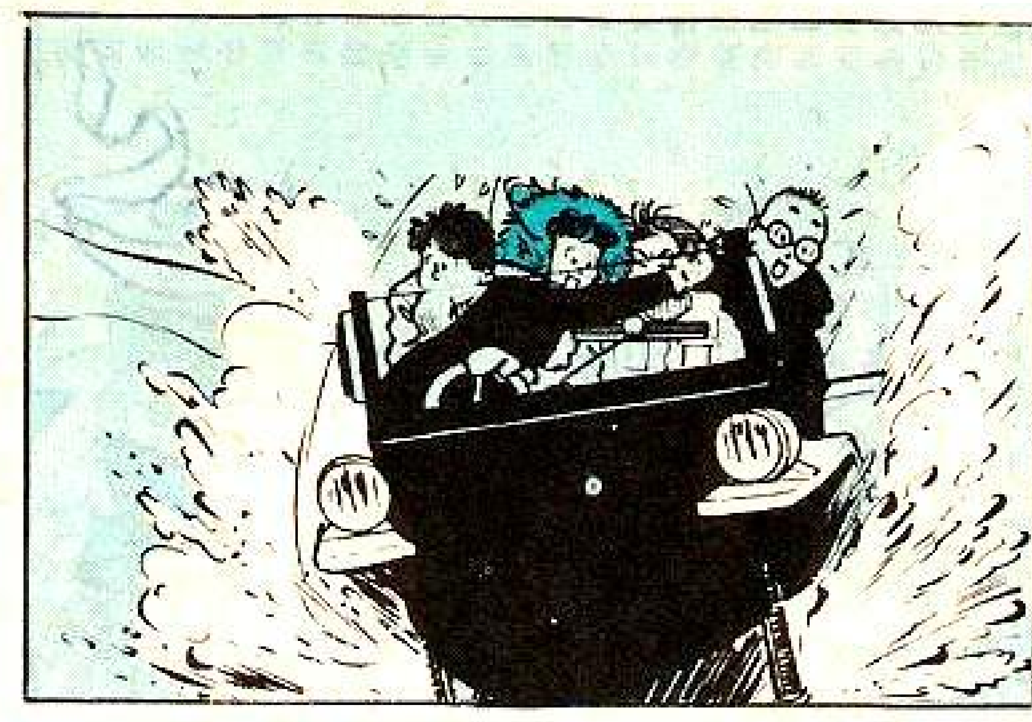

وما دام السكي لي فأنا.. سأقودها
أنت؟.. لنصطدم بشجرة؟ لا!
هاني، لا يسمح لي بالقيادة!
انه مخ.. آه.. مخطئ!..

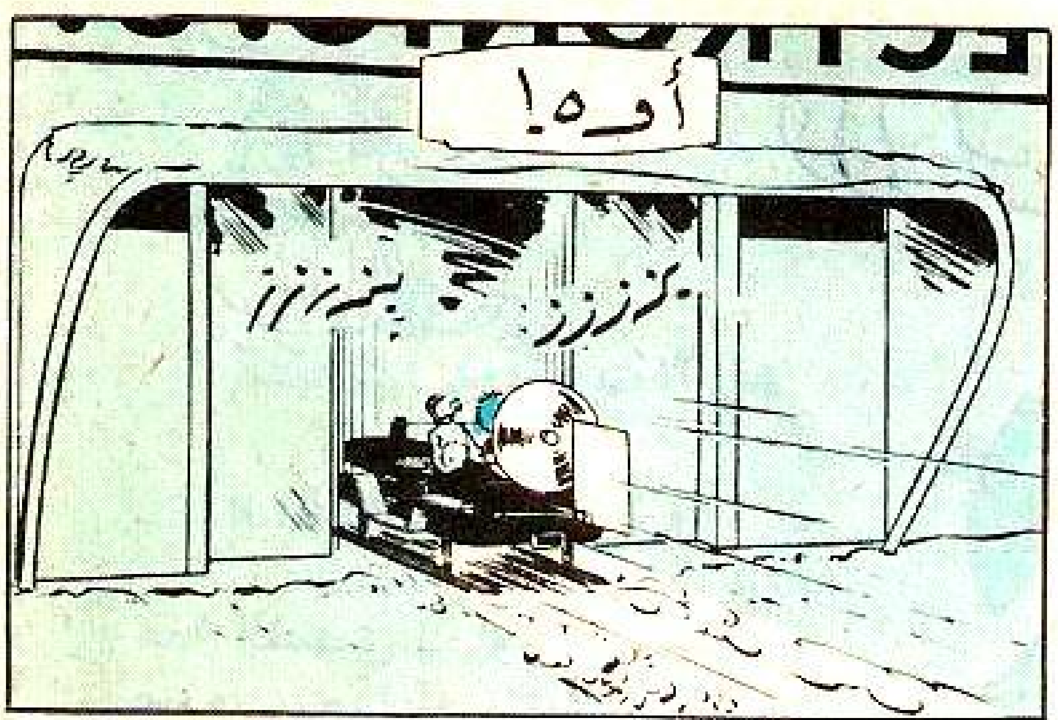

أترى، يا نعمان انني أقود بمهارة!!
ستكون النهاية سيئة.. أفضل البقاء هنا..


فررررر

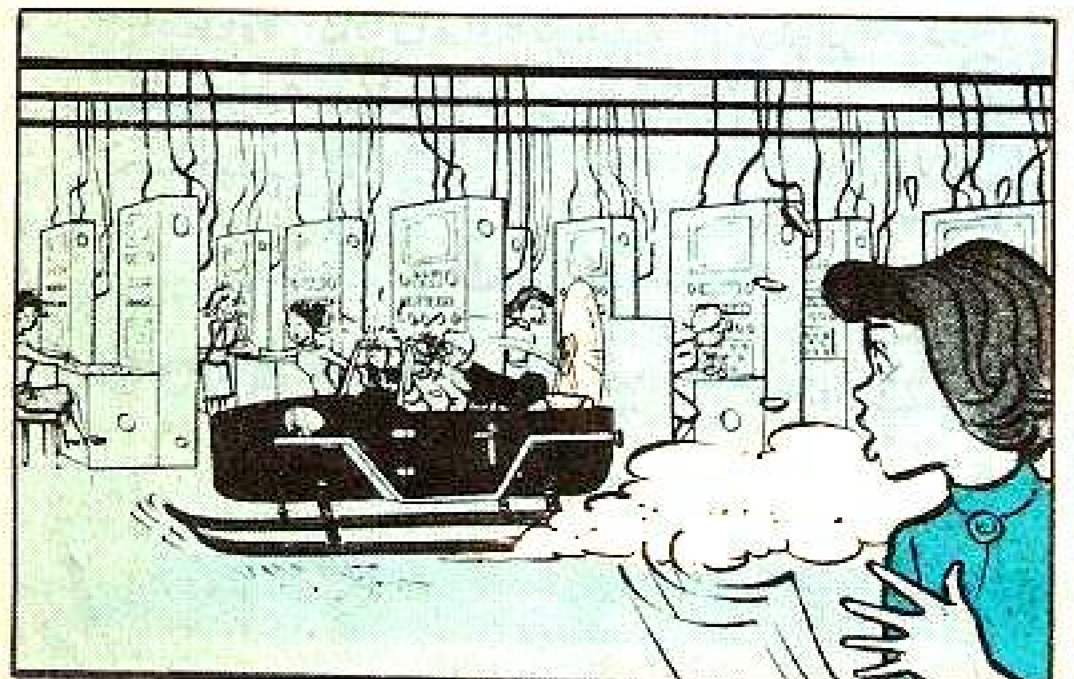

هه، حذار يا دينا...


قفي! قفي!..
اين.. اين الفرامل؟..





















يتبع في العدد القادم

ألعاب وتسلية ...



« العناصر اللازمة »

هذا الصديق بحاجة الى عنصر ضروري جدا له ؛ فهل نستطيع اعطاءه اياه باعادة تركيب العناصر الموجودة أمامك؟ وماذا يحتاج صاحبنا ؟



(الحل)

انه بحاجة الى عوامة أو طوافة ؟

« هدايا العرس »

هناك عدد من هدايا العرس هذه يوجد منها زوجان ، فهل تدري كم عددها ؟



(الحل)

سبع هدايا ..!

هل أنت شديد الملاحظة ؟

هل ترى الاخطاء الثلاثة بين هذين المشهدين ؟

(الحل)

١ ــ عصفور زيادة . ٢ ــ زهرة اقصة . قلب زهرة ابيض ، تحت الى ليمين .

« الحيوان الغريب »

ما هي الحيوانات التي تؤلف هذا الحيوان الغريب ؟

(الحل)

الكلب ــ الظرافة ــ السمكة ، حمار الوحش ، البجعة ، (أو العصفور) ، الفيل، التمساح .

الوارث الوحيد













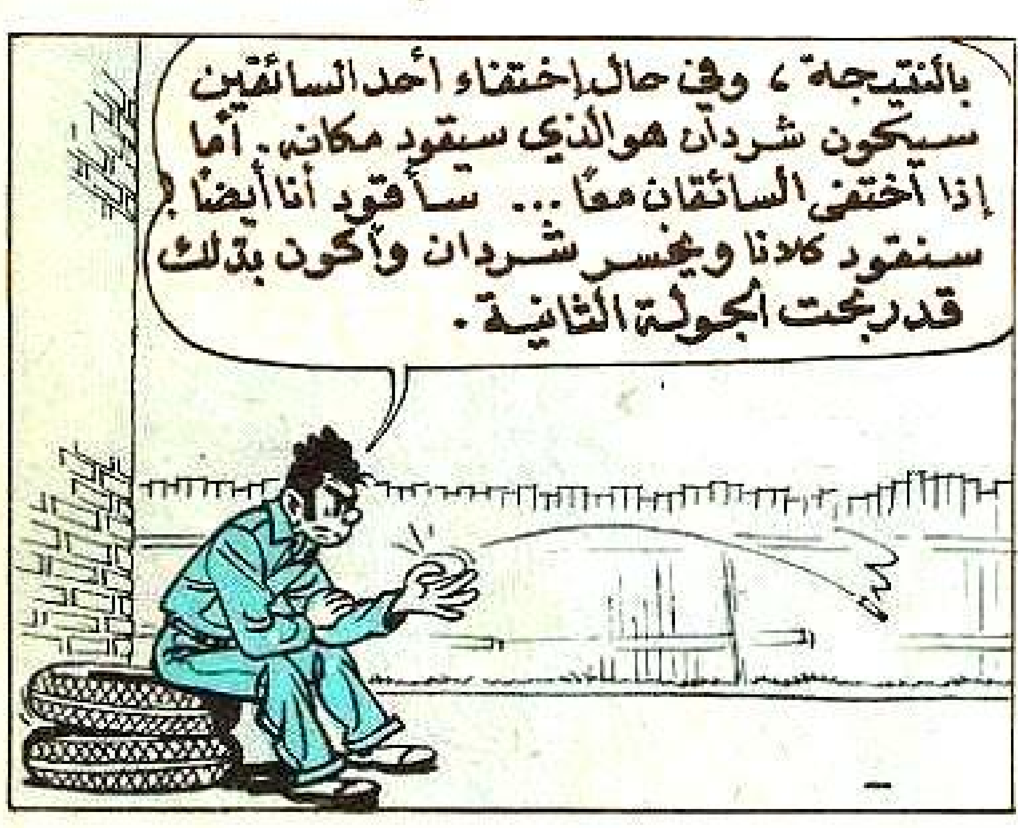


ملخص ماسبق: يفوز شردان على ابن عمه نمرود.. ويخبرهما كاتب العدل ان المباراة الثانية بينهماهي الاشتراك في سباق للسيارات...













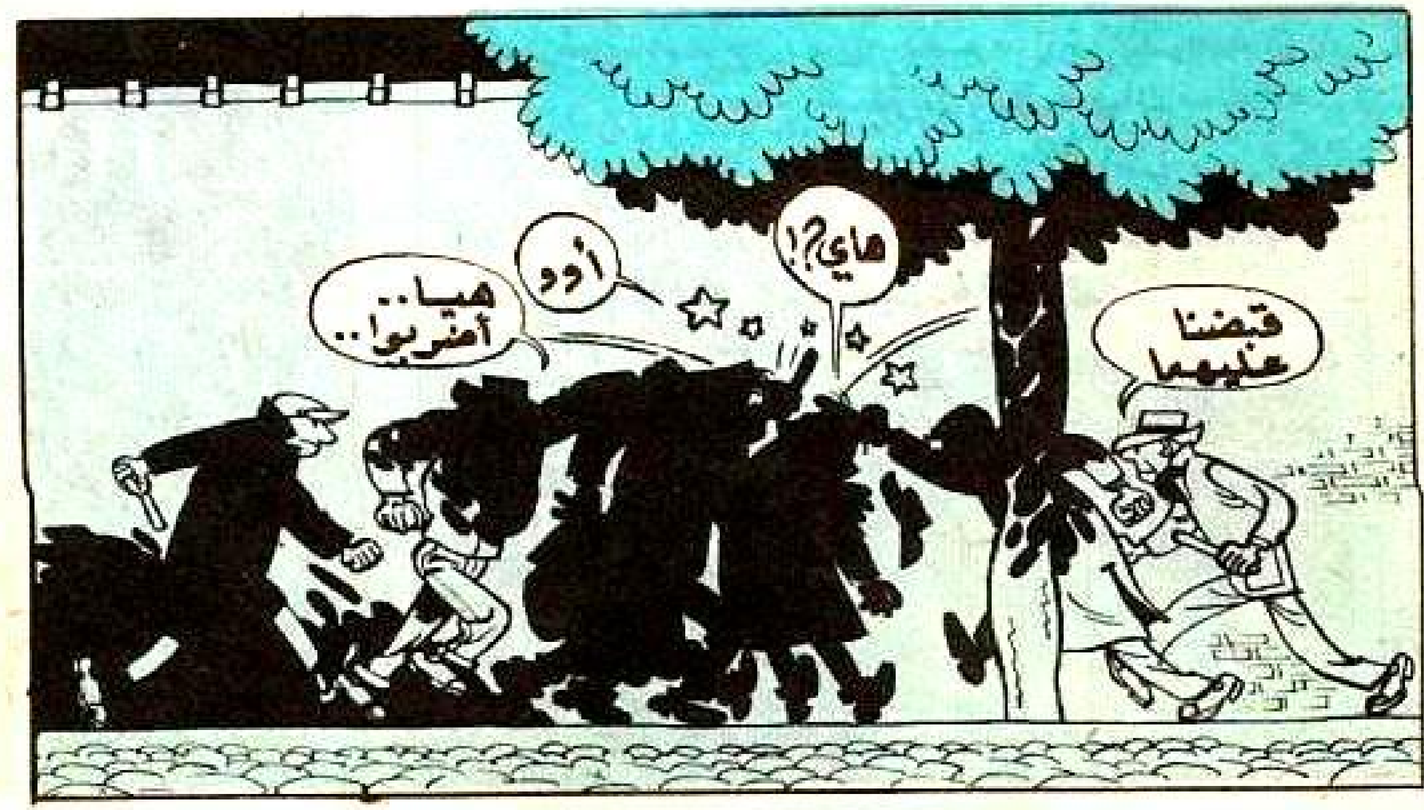
الوارث الوحيد









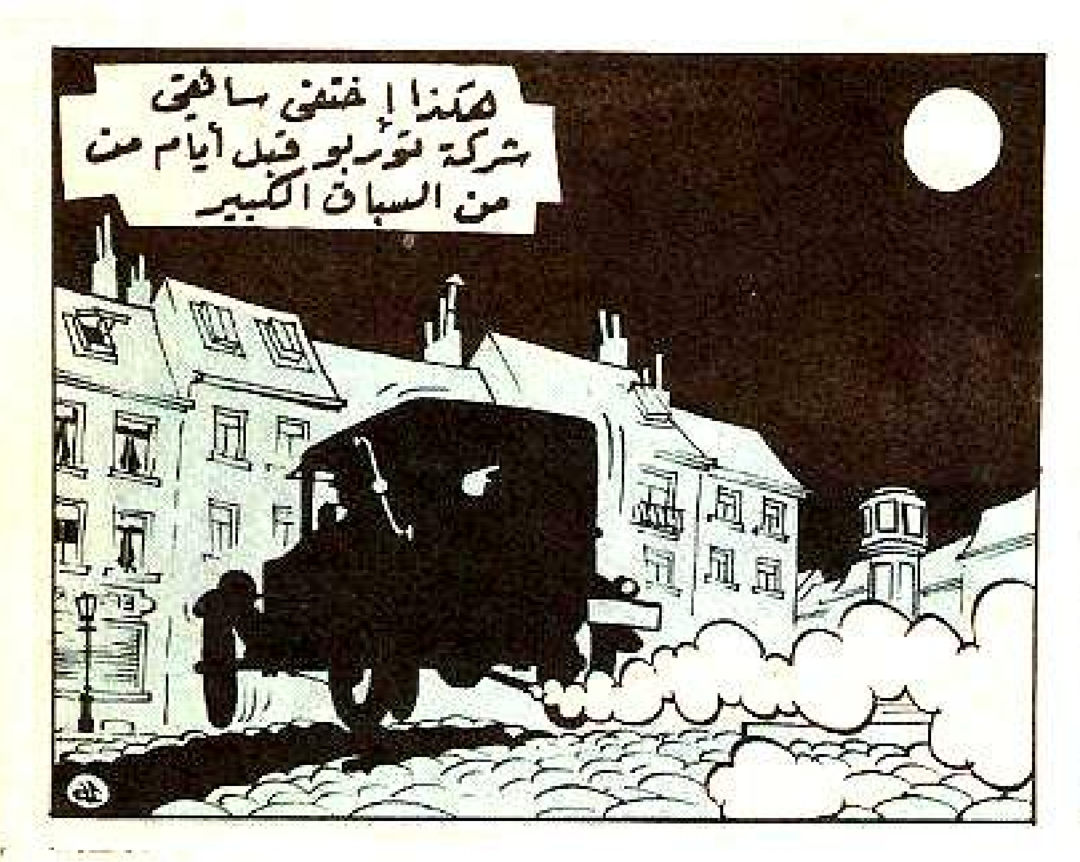








لقد أنهكت قوانا يا سيد !
هيا .. تحرك .. السيارة هنا ...



هكذا إختفى سائق شركة توربو قبل أيام من السباق الكبير



وفي صباح الغد
آه ! إنهم في سجن أمين ! ألم يكن مارتن كثير الصلابة معهم ؟ آمل أن لا تكونوا قد شوهتموهم كثيراً ! ..





إصبر قليلاً . هناك عدة جوائز في السنة ! قليل من الحظ ... الهاتف !
ررننن



ضروري * حالاً * الأمر خطر جداً * لا تضيع ثانية واحدة
نعم .. إني آت .. ماذا يحدث ؟ غريب ؟!

الوارث الوحيد















اموت عطشاً يا فلفل !..
سآتي لك يا عزيزي بكوب من العصير!
شكراً ! لكن اسرع، لانهم يعدون السيارات للسباق!



هكذا ! سيتمكن شردان من ارواء عطشه، بينما تزود السيارة بالوقود .. هاي !.



لقد تدحرجت الزجاجة تحت الخشب !



يا ي ؟
انتبه : يهمني جداً ان لا تكمل سيارة التوريو رقم ٥ السباق !!..



لاحظ لك في هذا السباق بمحرك ضعيف سبق أن أصابه كلل أثناء التجارب .. وإذا ما توخيت شيئاً ما من هذه الجائزة الكبرى، هل لك أن تسدي لي هذه الخدمة البسيطة ..
همم ...
هذا ليس بمظن ...



أعلم أنك مرهق بالديون وعرضي مغرٍ .. همّ .. عليك إذاً أن تقترب من شردان منذ بدء السباق وتحاول في أول سانحة إخراجه عن الطريق دون أذية بالطبع
وبسرعة كهذه يمكن حدوث مكروه ..

الوارت الوحيد



















كاربيراتير
نادير
أيها السيدات والسادة . فلفل بقي دقيقتين ونصف الدقيقة من إنطلاق السباق الكبير الخامس عشر . لقد أشعل الميكانيكيون محركات السيارات ؟
عد الى منزلك واقرأ
AM
فروب
أكثر ضمانة للسيارة
لماذا يا ترى لا يعود فلفل ؟ ياللعصيبة ! إني خائف .. خائف
بروف بروف
PAF



● ذهب رجل الى حديقة الحيوانات فرأى كل الحيوانات تضحك ما عدا الحمار . وفي اليوم التالي رجع الى الحديقة فرأى كل الحيوانات صامتة ، والحمار وحده يضحك . فسأل حارس الحديقة عن السبب ، فقال له : القرد قال نكتة البارحة ، ففهمها الحمار اليوم !

حسن علامة – حارة حريك – المنشية – شارع دكاش – ملك قاسم عجوز .

مساهمات الأصدقاء

● هل تعلم ان الرز (الارز) افقر من القمح بالمواد الازوتية ولكنه أغنى منه بالمواد الدسمة ؟

● وان قشر الارز يعتبر من المواد الاولية للحصول على فيتامين «ب» المركب؟

● وان المناقيع التي تنتج من طبخ الارز حتى تفجر الحبات تكون مضادة للاسهال؟

محمودعكاشة

اصدقائي الاحباء

بعد أيام قليلة نودع فصل الصيف ونستعد لاستقبال فصل الخريف .

احبائي .. قبل أن نودع فصلا ونستقبل فصلا اخر يجب أن نسأل انفسنا كيف استفدنا من عطلة الصيف وما هي الاشياء المفيدة التي تعلمناها .

أصدقائي .. أن من تمتع بفصل الصيف ليس الذي لعب طوال الوقت أو جلس مسترخيا لا يفعل أي شيء بل هو الذي عرف كيف يستفيد من العطلة بالاستمتاع باللعب والاستفادة في ان واحد.

احبائي .. أود ان أخبركم كيف استفدت من عطلة الصيف . فالى جانب اللعب واللهو مارست هواية القراءة فقرأت اشياء كثيرة لم أكن قد قرأتها من قبل وكذلك مارست هوايتي في الرسم فكنت أتوجه كل يوم الى مكان ما في الطبيعة واحاول أن أرسم المناظر التي أشاهدها . كذلك كنت أقلد بعض الرسوم التي أراها خاصة رسوم غلافات مجلتي المجبوبة بساط الريح . وصدقوني انني تقدمت تقدما مذهلا في الرسم .

أحبائي .. حقا لقد ولى فصل الصيف لكنه ترك لي ذكريات جميلة وقد استفدت منه وحققت ما أردت تحقيقه خلاله .

الصديقة نيفي

بريشة الأصدقاء



بيتر ماتيوس
الدكوانة – بيروت
العمر ٨ سنوات

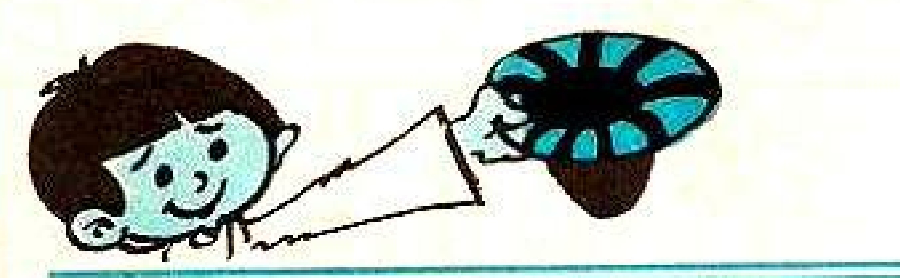


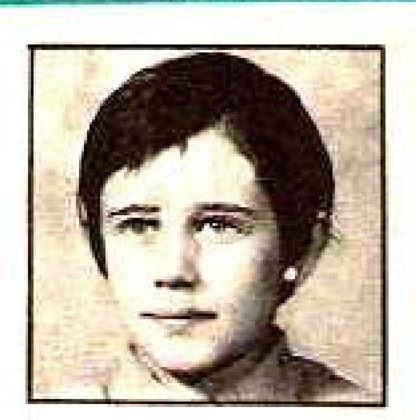
● الصديق محيي الدين رمضان أحمد ، من سبها ، في الجماهيرية الليبية : «سلسلة المغامرات المصورة » سيبدأ توزيعها في مختلف أرجاء الجماهيرية الليبية في ١ – ١٠ – ١٩٧٨ ، باذن الله . أما فيما يتعلق باشتراكك في مجلة « بسا طالريح » فقد أخذنا علما بأن نرسل اليك الاعداد كلها عن سنة دفعة واحدة .

ولعلنا نرد بذلك على جميع القراء الذين يسألوننا السؤال الصديق الليبي من طبرق جويلي يونس جويلي المجيري

● الصديقة ندى الطويل ، من جديدة المتن – لبنان : تجدين قيمة الاشتراك في « بساط الريح » على الصفحة الداخلية للمغلف الاول ، ويرسل المبلغ اما نقدا أو شيكا باسم صاحب الامتياز السيد زهير بعلبكي .

تعارف





● جوزف معلوف
العمر : ١٢ سنة
الهواية : المطالعة ، كرة الطاولة ، عزف البيانو
العنوان : حوش الامراء ، زحلة – لبنان



● فوزي الديك
العمر : ١٣ سنة
الهواية : قيادة السيارات ، كرة القدم ، السباحة ومطالعة مجلة بساط الريح .
العنوان : بيروت – شارع كليمنصو ، ملك طرزي – لبنان



● فادين الديك
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : السباحة ، والتدبير المنزلي ، ومطالعة مجلة بساط الريح
العنوان : بيروت – شارع كليمنصو – بناية الطرزي – لبنان .

مع اجمل الامنيات





الصديقة الجديدة زينب مصطفى علي أبو بكر المغربي أرسلت الينا صورتين للصغيرين عمر ماكري محمد ، وعبد الكريم مصطفى علي أبو بكر ، وكلاهما من بنغازي – من ليبيا ، حي بو هديمة ...

الاول : عمر ماكري محمد ، احتفل ذووه بعيد ميلاده الاول بحضور لفيف من الاهل والاصدقاء ، وقدموا اليه الهدايا الجميلة والثمينة ، فمبروك ، وعقبال مئة سنة

والثاني : عبد الكريم مصطفى علي أبو بكر لمناسبة سفره مع والدته الى باريس لقضاء العطلة الصيفية . فمع الف سلامة .

زهر النار

برهان
رجل العصر الحجري

أتاح له حسه بعد بضع تجارب ان يثبت نفسه على الخشبتين..

وليسهل سيره عمد الى شد فخذيه بواسطة الالياف..

سيكون برهان أطول من الاعشاب العالية..

وفي الواقع استطاع بعد قليل ان يشق طريقه وسط الاعشاب .. ورأت الزرافات من أمامه.





ملخص ما سبق: يقتل برهان الافعى ويصنع ساقين من الاغصان للوصول الى "نهر النار"..




وهجم الاسد بدوره على برهان الذي اعاقت حركاته الساقان الطوليتان مما يشكل خطراً عليه ..
الى الوراء ايتها الساقان الطوليتان
ولكنه لم يجد وقتا للتخلص من الخشبتين ..
تسقط على الارض سقطة عظيمة ... وحجب الاسد السماء عنه .. فضرب وضرب
آها ..
وطعن الاسد .. توقع وهو يزمجر بالقرب من جثة اللبوة ..
هوم .. الساقان الطوليتان مفيدتان ولكن يمكن ان تكونا خطرتين ..
وكان قد جرح من مخالب الاسد .. ولكن لديهم فالجرح سيندمل


واستخلص درياً من المعركة، تقطع الالياف التي كانت تشده الى الخشبتين


ثم توغل مجدداً في المرج الزي كان يخبئ له مناطق محروقة ...


استطاع اجتيازها دون الساقين الطويلتين ..
ولكن برهان لم يجتز بعد ارض الاعشاب الطويلة سيحتفظ بكما..


وكانت الشمس تغيب وراء الجبال عندما شاهد شيئاً غريباً ..
اهذا نهر النار الزى تحدثت عنه كارها؟

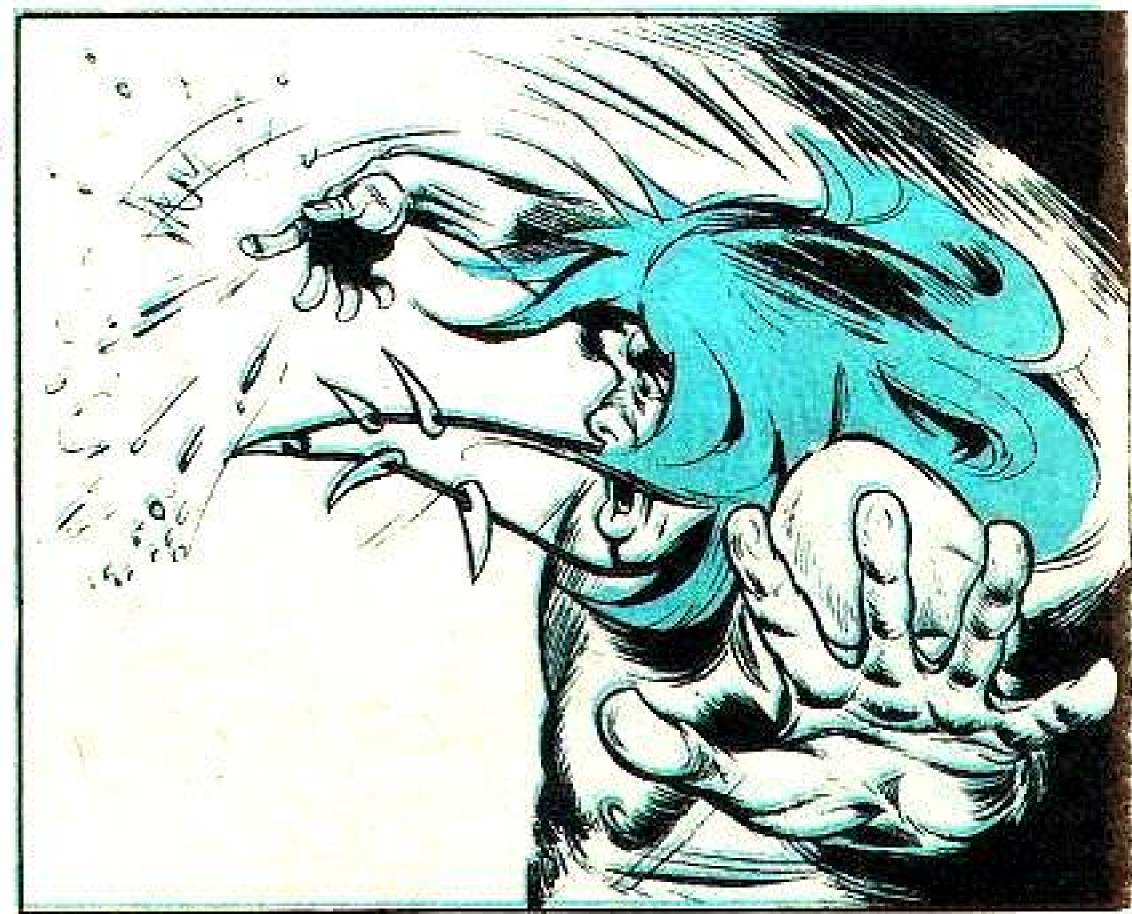

كأن افعى طويلة تنساب من الجبل وتتلوى نحو المرج .. ودفعه الفضول الى الاسراع ...


انه نهر كبير تتصاعد منه الابخرة الخفيفة..


لقد شاهد برهان ظواهر طبيعية كثيرة.. لكنه لم ير نهراً تتبخر مياهه هكذا


ولفحته موجة الحرارة وهو يزحف بحذر نحو النهر القريب..
برهان يود ان يعرف!..


عندها عرف فجأة سبب ما رآه من تمزق جلد كارها..
وغمس اصبعاً في الماء وسحبها وهو يصيح.. كان الماء محرقاً كالذي يستخدم لتنظيف جراح الصيادين!..






وسار برهان طويلاً بمحاذاة النهر.. وكانت الضفة التي يسير عليها ثابتة كالحجر..


ولكنها أحياناً كانت تتحطم تحت ثقله.. فتظهر قشرة رمادية اللون..
حتى والده الذي كان يعرف أموراً كثيرة لم يتحدث عن أرض تغطيها جلد حجري!..


كيف يمكن التصور في عصر الجهل ذاك أن المياه المحملة بالحجارة قد صنعت هذا الراسب ؟!..
برهان لم يفهم أبداً هذا السر!..


أوووووه!
وصعق برهان.. ما اكتشفه في ضفة النهر كان مخيفاً..


الرجال الحجارة!..
يتبع في العدد القادم



وليد وقوة الارادة












ولكن ارادة وليد تتلاشى وقت الظهيرة..
لا أشعر انني قوي.. بل اشعر انني ضعيف ولا اقدر على مواجهة احد..


وعند الغداء..
دعه وشأنه..
انك مجرم يا فريد.. أوه
اضربه يا فريد..
هناك قتال ولن اشترك فيه..


وفجأة..
هذا الشعور يعاودني ثانية، اشعر إنني قوي وشجاع وسأمنع فريد من ضرب التلامذة


وتوجه وليد نحو فريد..
كفى شغباً يا فريد..
من وليد؟ كيف تجرؤ على الاقتراب مني؟.. سأعلمك درساً لن تنساه


انا الذي سأعلمك درساً لا ينسى..
ماذا؟ دعني وشأني..


آه.. إنك تؤلمني..
والآن ما رأيك يا فريد؟..
اضربه يا وليد..


في اليوم التالي في المدرسة..
وليد! هل انت الذي فعل ذلك؟..
أنا لم افعل ذلك يا استاذ!..


انك كاذب وتبدو مذنبا.. مد يدك لي..
قلت لك لست أنا!!..


وفجأة! اصاب وليد شيء ما!..
آه.. شيء يحدث انني اشعر بأنني قوي وشجاع!..


ودبت القوة في وليد..
سآخذ العصا يا سيدي!
م.. ماذا!؟


اسلوب الضرب لا يجدي ولن تضرب احداً بعد اليوم..
يا للهول؟
يا للشجاعة وليد..


ولدهشة الاستاذ نفذ طلب وليد!
يا الهي!! لم اتصور أن باستطاعتك مواجهة الاستاذ يا وليد!
لقد اردت بأن أكون قويا وشعرت بأن لي ارادة كالفولاذ!..


ولكن ارادة وليد تلاشت وقت الظهيرة..
لا أشعر انني قوي.. بل اشعر انني ضعيف ولا اقدر على مواجهة احد..


وعند الغداء..
اضربه يا فريد..
دعه وشأنه..
انك مجرم يا فريد.. أوه
هناك قتال ولن اشترك فيه..


ومفاجأة..
هذا الشعور يعاودني ثانية، اشعر أنني قوي وشجاع وسأمنع فريد من ضرب التلامذة


وتوجه وليد نحو فريد..
كفى شغباً يا فريد..
من وليد؟ كيف تجرؤ على الاقتراب مني؟.. سأعلمك درساً لن تنساه


انا الذي سأعلمك درساً لا ينسى..
ماذا؟ دعني وشأني..


اضربه يا وليد..
والآن ما رأيك يا فريد؟..
آه.. إنك تؤلمني..


فليكن هذا درساً لك..
طراف! إسبلاتش..


وذهب وليد ليستريح..
رائع يا وليد..
يالك من شجاع..
لقد عرف فريد مكانه بيننا..


وبينما كان وليد في الطريق رآه الاستاذ زاهي..
لقد اصلحت العقل الموجود في الآلة وسأجعلك شجاعاً..
ولكن آلتك نجحت ولم تكن فاشلة..


كلا!.. لقد رأيتك تهرب من الاولاد.. والآن سأعكس التجربة..
تعكسها؟.. لا فذلك سيجعلني جباناً مرة اخرى..


وضغط الاستاذ على الازرار..
كراك! زوينغ..
دقائق وتصبح قوياً...


بعد ١٠ دقائق..
لقد كنت قوياً والآن عدت كما كنت سابقاً.. جباناً وضعيفاً..
انا آسف يا بني.. ولكني لا استطيع ان افعل شيئاً للرد..


وفي طريقه الى المنزل..
هذا وليد..
فلنضربه
ولن يستطيع ان يقاوم..
ليس لي غير الهرب


خذها يا وليد!
مارأيك؟
انني جبان! لقد رجعت كما كنت!


ولكن فجأة..
لا يجب ان اظل جبانا.. يجب ان ادافع عن نفسي..


واستدار فجأة..
حسنا... لأرى ماذا ستفعلون!
أوه..
أوف!
آخ..


كنا نمزح!
لا يجب استعمال القوة يا وليد!
ابعدا عني!..


لقد تعلمت درسا.. ان الارادة القوية هي التي تصنع القوة...
النهاية

اضحك مع الاصدقاء



في هـذه الزاويه ننشـر النكات التي يرسلها الاصدقاء ، مع اسماء مرسليها وهـي ، بالطبع ، غير تلك التي تفوز بجائزة العشر ليرات لبنانية ، وتظهر في ركن ((اضحك معنا)) .

● سافر رجل عربي الى باريس وعندما وصل رأى عرسا فسأل رجلا فرنسيا عن العريس فقال الفرنسي : جونسبا (لا اعرف) .
وفي اليوم الثاني رأى جنازة ، فسأل رجلا فرنسيا : من الميت ؟ فأجابه الفرنسي : جونسبا (أي لا أعرف) .
فقال الرجل العربي :
— مسكين جونسبا ، امس تزوج واليوم مات !

امجد اللو

* * *

● مر رجل على جحا وهو يحفر حفرة بالصحراء لامر يتعلق به فسأله :

— ماذا تفعل يا جحا ؟ فقال : كنت دفنت في هذه الصحراء دراهم ولست اهتدي الى مكانها . فقال الرجل : كان ينبغي ان تجعل عليها علامة ! قال جحا : قد فعلت . قال الرجل : وما هي ؟ قال جحا : سحابة في السماء كانت تظلها ! فخجل الرجل وانصرف ، وعرف أن جحا يمزح !

ندى بيساني

● الطفلة لامها : ما بدي اعزمك على عرسي يا ماما .
الام : لماذا يا ابنتي ؟
الطفلة : لانك ما عزمتيني على عرسك .

سليمان قدورة

* * *

● كان الاستاذ يسأل التلاميذ :
— من حفر قناة السويس ؟
وكان أحد التلاميذ يغط في نوم هنيء فصاح فيه الاستاذ موبخا :
— يا ولد مين حفر قناة السويس ؟
فقال الولد خائفا : والله مو أنا يا استاذ !
انا كنت نايم !

احمد حمداني

* * *

الطفل : صحيح انت جالك اخ صغير امبارح بالليل ؟
زميله : ايوه .
الطفل : واسمه ايه ؟
الطفل : لسه مش عارفين لانه مش عارف يقول اسمه ايه .

مصطفى رمضان الزواوي

● ذهب اثنان الى متحف وهناك شاهدا مومياء محنطة كتب في اسفلها ١٤٠٠ ق.م. فسأل احدهم رفيقه :
— ما معنى ١٤٠٠ ق.م.
فقال له : يا لك من غبي انه رقم السيارة التي تسببت في موته .

نبيل عباس احمد سجواني

* * *

● تقدم جزار الى أحد المحامين وسأله : لو سرق كلب قطعة لحم من دكاني فهل يكون صاحبه مسؤولا ؟
فأجابه المحامي : طبعا لاشك في ذلك !
فقال الجزار مبتهجا : عظيم كلبك يا سيدي خطف قطعة من دكاني منذ دقائق كانت تساوي نصف جنيه ! فابتسم المحامي وهو يقول ان قيمة اتعابي جنيه خذ منه ثمن اللحم واعطني الباقي !

جمعة احمد

* * *

● قال الاستاذ للتلميذ : اعرب كلمة ليس .
فقال التلميذ : اللام حرف جر ويس كلمة انكليزية معناها ((نعم)) !

* * *

واحد : ازاي الواحد يفتح علبة السردين دي ؟
الثاني : شوف ورقة التعليمات اللي جواها .

عبد الرزاق رمضان الزواوي



مأساة في الأدغال

الراوي : اثناء وجود المفتش فوفيل في البرازيل لجأت اليه السلطات لجلاء سر غامض نظرا لشهرته في القضايا الجنائية والتحقيقات . جرت المأساة في الادغال ، وفيما يلي تفاصيلها :

قبل ذلك بأربعة اشهر غادر اربعة فرنسيين وبرازيلي واحد بلدة ناتال البرازيلية وتوغلوا في الداخل بحثا عن نبتة قدر رئيس هذا الفريق الخماسي انها تنتج المطاط . ولم يسمع قط شيء عن هؤلاء الخمسة حتى اليوم الذي وصل فيه ناتال احد سكان تلك المنطقة النائية من الادغال فأعلن عن اكتشاف خمس جثث في حالة تفسخ ، وعلى الارض بقربهم عثر على ورقة مكتوبة ، فحملها الى السلطات ولم يكن يعرف القراءة . وعرضت على فوفيل تلك الرسالة فاذا هي بالفرنسية تحتوي على هذه العبارات بعد ان فقد منها عدد من الكلمات .

« ساموت ، انا اعرف ذلك ، حبذا لو كنت اعرف دواء لهذا الداء او حبذا لو كنت استطيع ترديد صلاة ما .. الوداع .. الاخرون ماتوا كذلك ... الحمى .. هذه ليست وصية ، فأنا لا املك شيئا .. الوحوش ، طوال الليل .. يا للهول !..

ولم تكن هذه الرسالة تحمل اي توقيع. وعرف المفتش فوفيل ان الرجال الخمسة كانوا : البروفسور بول دوران ، العالم النباتي ، وصاحب الملايين جان موران ، ورئيس الفريق المبشر ارمان كارتون ، وهو رحالة معروف ، والدكتور ريمي غران ، والكولونيل رونتوليو ، من الجيش البرازيلي . ولقد رغبت الحكومة البرازيلية في معرفة كاتب هذه الرسالة العجيبة . ولم يقدر ذلك المفتش فوفيل اكثر من بضع دقائق ، فاذا به يجلو غموض هذه القضية المأساة . فمن كان صاحب الرسالة ؟

آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز



في المكتبات الآن

غابة الأقزام

جزيرة الأعاجيب

ابنة المهراجا

الفضاء الممنوع

مغامرة مصورة كاملة

صدر منها:

- السهم الذهبي
- الفهد
- الآلة الجهنمية
- الأعماق السحيقة
- عملية خارقة
- كوكب البروفيسور زيرو
- الأرض المفقودة
- الغرب الملتهب
- وحش الجفاف
- الطلقة السريعة
- سر المعبد
- كوكب الدمى